

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЭВЕНКИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА «ДАВДЫН»»
671632, Республика Бурятия, с. Улонхан, ул. Новая, 1.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО «ЭИРТ «Давдын»
Е. С. Степанова/



Учебный план
Объединения «Багдаки»
на 2024-2025 учебный год

Педагог дополнительного образования
1 категории
Степанова Марина Сергеевна

2024г

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЭВЕНКИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА «ДАВДЫН»»
671632, Республика Бурятия, с.Улюнхан, ул. Новая, 1.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО «ЭЦРТ «Давдын»
_____ /Е. С. Степанова/

Учебный план
Объединения «Багдаки»
на 2024-2025 учебный год

Педагог дополнительного образования
1 категории
Степанова Марина Сергеевна

**Особенности формирования групп
и определение объема недельной нагрузки**

Количество часов по ступеням и годам обучения									Обще е кол- во групп	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во детей
I год обучения			II год обучения			III год обучения					
кол- во груп п	кол-во часов	кол-во детей	кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей	кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей			
1	2	8	1	4	8	1	4	4	3	10	20

**Учебный план
I год обучения**

№	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	-	2
2	Материаловедение	6	1	5
3	Береста	8	2	6
4	Чудо кожа – вторая жизнь	14	2	12
5	Бисер	18	3	15
6	Мех	14	2	12
7	Лоскутное шитьё	10	2	8
	Итого:	72	12	60

**Учебно-тематический план
I год обучения**

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
1-2		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	-	2
	I	<i>Материаловедение</i>	6	1	5
3	1	Основы материаловедения	1	1	-
4	2	Развитие прикладного искусства народного творчества	1	-	1
5	3	Цветовые сочетания	1	-	1
6	4	Композиция	1	-	1
7	5	Национальный орнамент	1	-	1
8	6	Итоговое занятие	1	-	1
	II	<i>Береста</i>	8	2	6

9	1	Свойства, характеристики, применение бересты	1	-	1
10	2	Инструменты при работе с берестой.	1	-	1
11-16	3	Изготовление простейших изделия из бересты	6	2	4
	III	<i>Чудо кожа – вторая жизнь</i>	14	2	12
17-18	1	Виды кожи	2	1	1
19-20	2	Подбор и подготовка кожи	2	1	1
21-30	3	Сувенирная работа из кожи	10	-	10
	IV	<i>Бисер</i>	18	3	15
31-32	1.	Бисер и его применение	2	1	1
33-34	2.	Национальная вышивка бисером	2	1	1
35-42	3.	Таина эвенкийского узора	8	-	8
43-48	4.	Сувенирная работа с вышивкой	6	1	5
	V.	<i>Мех</i>	14	2	12
49-50	1	Мех, вид, сортность. Сочетание по цвету, фактуре разных мехов	2	1	1
51-52	2	Основы создания эскиза композиции из меха	2	1	1
53-62	3	Технология изготовления меховых сувениров	10	2	8
	VI	<i>Лоскутное шитьё</i>	10	2	8
63	1	Основы лоскутного шитья	1	-	1
64-65	2	Технология соединения деталей с подкладкой	2	-	2
66-67	3	Шитье прихваток разных форм	2	1	1
68-72	4	Панно «На лугу»	5	1	4
		Итого:	72	12	60

Учебный план

II год обучения

№	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	3	1	2
2	Материаловедение	9	2	7
3	Береста	15	2	13
4	Чудо кожа – вторая жизнь	39	2	37
5	Бисер	41	2	39
6	Мех	36	2	34
	Итого:	143	11	132

Учебно-тематический план

II год обучения

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
1-3		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	3	1	2
	I	<i>Материаловедение</i>	9	2	7
4	1	Традиционные виды ремёсел народов Сибири и Дальнего Востока	1	-	1
5-6	2	Понятие об эвенкийском колорите	2	-	2
7-8	3	Декоративные швы	2	1	1
9-12	4	История и виды северных орнаментов	4	1	3
	II	<i>Береста</i>	15	2	13
13-15	1	Способы, время заготовок бересты и хранение	3	-	3

16-21	2	Аппликация из бересты. Создание композиции, рисунков, узоров	6	2	4
22-27	3	Плетение простых изделий из бересты. Подбор материала, заготовка лент	6	-	6
	III	Чудо кожа – вторая жизнь	39	2	37
28-30	1	Декоративная обработка кожи	3	1	2
31-36	2	Плетение. Виды плетения	6	1	5
37-45	3	Технология изготовления аксессуаров из кожи	9	-	9
46-54	4	Обработки кожи в технике «жмурка»; «Брошь»; «Брелок для ключа»;	9	-	9
55-66	5	Аппликация из кожи и меха	12	-	12
	IV	Бисер	41	2	39
67-72	1.	Приемы вышивка бисером	6	2	4
73-78	2.	Технология плетения бисером на проволоке	6	-	6
79-93	3.	Технология вязание бисером	15	-	15
94-107-	4.	Национальная вышивка бисером	14	-	14
	V.	Мех	36	2	34
108-110	1	Подбор и подготовка меха	3	1	2
111-119	2	Изделия из меха и кожи	9	-	9
120-131	3	Аппликация из меха и кожи «Одё»	12	-	12
132-143	4	Художественный прием – меховая мозаика	12	1	11
		Итого:	143	11	132

**Учебный план
III год обучения**

№	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Материаловедение	6	2	4
3	Береста	18	2	16
4	Чудо кожа – вторая жизнь	42	2	40
5	Бисер	40	1	39
6	Мех	36	1	35
	Итого:	143	8	135

**Учебно-тематический план
III год обучения**

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1
	I	Материаловедение	6	2	4

2-3	1	Орнамент как источник истории духовной культуры народов Севера	2	1	1
4-5	2	Цветовое сочетание	2	1	1
6-7	3	Повторение о технике безопасности	2	-	2
	II	<i>Береста</i>	18	2	16
8-10	1	Роспись по бересте	3	1	2
11-13	2	Подготовка бересты к работе	3	1	2
14-25	3	Аппликация из бересты	12	-	12
	III	<i>Чудо кожа – вторая жизнь</i>	42	2	40
26-31	1	Аксессуары из кожи	6	1	5
32-37	2	Заколка для волос	6	-	6
38-49	3	Лоскутная мозаика из кожи	12	1	11
50-67	4	Сувенирная работа	18	-	18
	IV	<i>Бисер</i>	40	1	39
68-76	1.	Бисерное ткачество	9	-	9
77-88	2.	Панно из бисера «Северный олень»	12	1	11
89-97	3.	Плетение бисером на станке эвенкийского украшения «Дэrbэки»	9	-	9
98-107	4.	Сувенирная работа с вышивкой	10	-	10
	V.	<i>Мех</i>	36	1	35
108-116	1	Традиционный эвенкийский кумалан	9	1	8
117-131	2	Меховая мозаика	15	-	15
132-143	3	Сувенирная работа	12	-	12
		Итого:	143	8	135

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389053

Владелец Степанова Елена Сергеевна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025