

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЭВЕНКИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА «ДАВДЫН»»  
671632, Республика Бурятия, с.Улонхан, ул. Новая, 1.

---

Директор МБОУ ДО ЦРТ «Давдын»  
Степанова/



**Учебный план  
Объединения «Багдаки»  
на 2023-2024 учебный год**

**Педагог дополнительного образования  
1 категории  
Степанова Марина Сергеевна**

2024г

**Особенности формирования групп  
и определение объема недельной нагрузки**

Количество часов по ступеням и годам обучения									Общее кол-во групп	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во детей
I год обучения			II год обучения			III год обучения					
кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей	кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей	кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей			
1	4	12	1	8	13	1	8	8	3	20	33

**Учебный план  
I год обучения**

№	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	-	2
2	Материаловедение	12	2	10
3	Береста	22	5	17
4	Чудо кожа – вторая жизнь	28	2	26
5	Бисер	40	5	35
6	Мех	24	4	20
7	Лоскутное шитьё	16	5	11
	<b>Итого:</b>	<b>145</b>	<b>23</b>	<b>122</b>

**Учебно-тематический план  
I год обучения**

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
1-2		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	-	2
	<b>I</b>	<b>Материаловедение</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
3-4	1	Основы материаловедения	2	1	1
5-6	2	Развитие прикладного искусства народного творчества	2	1	1
7-8	3	Цветовые сочетания	2	-	2
9-10	4	Композиция	2	-	2
11-12	5	Национальный орнамент	2	-	2
13-14	6	Итоговое занятие	2	-	2
	<b>II</b>	<b>Береста</b>	<b>22</b>	<b>5</b>	<b>17</b>
15-18	1	Свойства, характеристики, применение	4	2	2

		бересты			
19-20	2	Инструменты при работе с берестой.	2	1	1
21-36	3	Изготовление простейших изделия из бересты	16	2	14
	<b>III</b>	<b><i>Чудо кожа – вторая жизнь</i></b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>26</b>
37-38	1	Виды кожи	2	1	1
39-42	2	Подбор и подготовка кожи	4	1	3
43-64	3	Сувенирная работа из кожи	22	-	22
	<b>IV</b>	<b><i>Бисер</i></b>	<b>40</b>	<b>5</b>	<b>35</b>
65-66	1.	Бисер и его применение	2	1	1
67-72	2.	Национальная вышивка бисером	6	2	4
73-84	3.	Таина эвенкийского узора	12	-	12
85-104	4.	Сувенирная работа с вышивкой	21	2	19
	<b>V.</b>	<b><i>Мех</i></b>	<b>24</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
105-106	1	Мех, вид, сортность. Сочетание по цвету, фактуре разных мехов	2	1	1
107-110	2	Основы создания эскиза композиции из меха	4	1	3
111-128	3	Технология изготовления меховых сувениров	18	2	16
	<b>VI</b>	<b><i>Лоскутное шитьё</i></b>	<b>16</b>	<b>5</b>	<b>11</b>
129	1	Основы лоскутного шитья	1	-	1
130-133	2	Технология соединения деталей с подкладкой	4	1	3
134-137	3	Шитье прихваток разных форм	4	2	2
138-144	4	Панно «На лугу»	7	2	5
		<b>Итого:</b>	<b>145</b>	<b>23</b>	<b>122</b>

**Учебный план  
II год обучения**

№	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	3	1	2
2	Материаловедение	15	5	10
3	Береста	27	4	23
4	Чудо кожа – вторая жизнь	75	3	72
5	Бисер	73	2	71
6	Мех	59	3	56
	<b>Итого:</b>	<b>253</b>	<b>18</b>	<b>235</b>

**Учебно-тематический план  
II год обучения**

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
1-3		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	3	1	2
	<b>I</b>	<b><i>Материаловедение</i></b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
4-5	1	Традиционные виды ремёсел народов Сибири и Дальнего Востока	2	1	2
6-8	2	Понятие об эвенкийском колорите	3	1	2
9-12	3	Декоративные швы	4	1	5
13-18	4	История и виды северных орнаментов	6	2	4
	<b>II</b>	<b><i>Береста</i></b>	<b>27</b>	<b>4</b>	<b>23</b>
19-22	1	Способы, время заготовок бересты и	4	2	2

		хранение			
23-35	2	Аппликация из бересты. Создание композиции, рисунков, узоров	13	2	11
36-45	3	Плетение простых изделий из бересты. Подбор материала, заготовка лент	10	-	10
	<b>III</b>	<b>Чудо кожа – вторая жизнь</b>	<b>75</b>	<b>3</b>	<b>72</b>
46-51	1	Декоративная обработка кожи	6	1	5
52-63	2	Плетение. Виды плетения	12	1	11
64-78	3	Технология изготовления аксессуаров из кожи	15	1	14
79-93	4	Обработки кожи в технике «жмурка»; «Брошь»; «Брелок для ключа»;	15	-	15
94-120	5	Аппликация из кожи и меха	27	-	27
	<b>IV</b>	<b>Бисер</b>	<b>73</b>	<b>2</b>	<b>71</b>
121-132	1.	Приемы вышивка бисером	12	2	10
133-144	2.	Технология плетения бисером на проволоке	12	-	12
145-165	3.	Технология вязание бисером	21	-	21
166-193	4.	Национальная вышивка бисером	28	-	28
	<b>V.</b>	<b>Мех</b>	<b>59</b>	<b>3</b>	<b>56</b>
194-199	1	Подбор и подготовка меха	6	2	4
200-208	2	Изделия из меха и кожи	9	-	9
209-226	3	Аппликация из меха и кожи «Одё»	18	-	18
227-252	4	Художественный прием – меховая мозаика	26	1	25
		<b>Итого:</b>	<b>252</b>	<b>18</b>	<b>234</b>

### Учебный план

#### III год обучения

№	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Материаловедение	9	3	6
3	Береста	33	2	31
4	Чудо кожа – вторая жизнь	66	2	64
5	Бисер	79	1	78
6	Мех	64	1	63
	<b>Итого:</b>	<b>253</b>	<b>9</b>	<b>244</b>

#### Учебно-тематический план

#### III год обучения

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1

	<b>I</b>	<b><i>Материаловедение</i></b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
2-4	1	Орнамент как источник истории духовной культуры народов Севера	3	1	2
5-7	2	Цветовое сочетание	3	1	2
8-10	3	Повторение о технике безопасности	3	1	2
	<b>II</b>	<b><i>Береста</i></b>	<b>33</b>	<b>2</b>	<b>31</b>
11-16	1	Роспись по бересте	6	1	5
17-25	2	Подготовка бересты к работе	9	1	8
26-43	3	Аппликация из бересты	18	-	158
	<b>III</b>	<b><i>Чудо кожа – вторая жизнь</i></b>	<b>66</b>	<b>2</b>	<b>64</b>
44-52	1	Аксессуары из кожи	9	1	8
53-61	2	Заколка для волос	9	-	9
62-79	3	Лоскутная мозаика из кожи	18	1	17
80-109	4	Сувенирная работа	30	-	30
	<b>IV</b>	<b><i>Бисер</i></b>	<b>79</b>	<b>1</b>	<b>78</b>
110-124	1.	Бисерное ткачество	15	-	15
125-144	2.	Панно из бисера «Северный олень»	20	1	19
145-166	3.	Плетение бисером на станке эвенкийского украшения «Дэrbэки»	22	-	22
167-188	4.	Сувенирная работа с вышивкой	22	-	22
	<b>V.</b>	<b><i>Мех</i></b>	<b>64</b>	<b>1</b>	<b>63</b>
189-203	1	Традиционный эвенкийский кумалан	15	1	14
204-230	2	Меховая мозаика	27	-	27
231-252	3	Сувенирная работа	23	-	23
		<b>Итого:</b>	<b>253</b>	<b>9</b>	<b>244</b>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389053

Владелец Степанова Елена Сергеевна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025