

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЭВЕНКИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА «ДАВДЫН»»  
671632, Республика Бурятия, с.Улюнхан, ул. Новая, 1.,

---

Директор МБОУ ДО «ЭЦРТ «Давдын»  
УТВЕРЖДАЮ:  
Е.С. Степанова/



**Учебный план**  
**Объединения «Анивун» (Подарок)**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Педагог дополнительного образования**  
**I квалификационной категории**  
**Раднаева Марина Батуевна**

2024г.

**Особенности формирования групп  
и определение объема недельной нагрузки**

Количество часов по ступеням и годам обучения									Общее кол-во групп	Общее кол-во детей	Кол-во часов в неделю
I год обучения			II год обучения			III год обучения					
кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей	кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей	кол-во групп	кол-во часов	кол-во детей			
1	10	23	1	10	10	-	-	-	3	33	20

**Учебный план  
I год обучения**

№	Разделы	Всего часов	теория	практика
1.	Материаловедение	12	6	6
2.	Бумагопластика	24	6	18
3.	Работа с природным материалом	18	6	12
4.	Бисероплетение	58	11	47
5.	Моделирование и конструирование	32	10	22
	<b>Итого:</b>	<b>146</b>	<b>39</b>	<b>107</b>

**Учебно-тематический план  
I год обучения**

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
1-2		Вводное занятие	2	1	1
	<b>I</b>	<b>Материаловедение</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
3-4	1	Виды рукоделия	2	1	1
5-6	2	Основы материаловедения	2	1	1
7-8	3	Цветоведение	2	1	1
9-11	4	Композиция	3	1	2
12	5.	Итоговое занятие	1	1	-
	<b>II</b>	<b>Бумагопластика</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>
13-16	1	Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Изготовление закладки	4	1	3
17-22	2	Аппликация из бумаги, картона	6	1	5
23-26	3	Изготовление изделия в технике торцевания	4	1	3
27-32	4	Изготовление панно на свободную тему	6	2	4
33-36	<b>5.</b>	Фантиковая фантазия «бабочка»	4	1	3
	<b>III</b>	<b>Работа с природным материалом</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
37-38	1	Экскурсия в лес «Прекрасное	2	1	1

		вокруг нас».			
39-44	2	Технология изготовления аппликаций из целых растительных форм	6	2	4
45-50	3	Осенние фантазии из природного материала	6	2	4
51-54	4	Создание композиций из засушенных листьев «бабочка», «солнышко»	4	1	3
	<b>IV</b>	<b><i>Бисероплетение</i></b>	<b>58</b>	<b>11</b>	<b>47</b>
55-56	1.	Бисер и его применение	2	1	1
57-68	2.	Волшебство бисероплетения	12	2	10
69-80		Технология плетения бисером в технике «мозаика».	12	2	10
81-92	3.	Ажурное плетение	12	2	10
93-104	4.	Сувениры из бисера	12	2	10
105-112	5.	Проектная работа «Бисерное дерево»	8	2	6
	<b>V.</b>	<b><i>Моделирование и конструирование. Проектная деятельность.</i></b>	<b>32</b>	<b>10</b>	<b>22</b>
113-118		Знакомство с моделированием конструированием.	6	4	2
119-128		Проект. Изготовление искусственных цветов из фоамирана	10	3	7
129-146		Проект. Изготовление сувениров из бисера на ткани, применение кожи, кожезаменителя	18	3	15
		<b>Итого:</b>	<b>146</b>	<b>39</b>	<b>107</b>

**Учебный план  
II год обучения**

№	Разделы	Всего часов	теория	практика
1.	Материаловедение	21	4	17
2.	Бумагопластика	28	6	22
3.	Работа с природным материалом	22	4	18
4.	Бисероплетение	59	6	53
5.	Сутаж	67	6	61
6.	Мех и кожа	77	11	66
7.	Проектная деятельность Моделирование и конструирование	86	9	77
	<b>Итого:</b>	<b>360</b>	<b>46</b>	<b>314</b>

**Учебно-тематический план  
II год обучения**

№ занятия	№ п/п	Название темы, раздела	Всего часов	В том числе	
				Теория	Практика
	<b>I.</b>	<b><i>Материаловедение</i></b>	<b>21</b>	<b>4</b>	<b>17</b>
1-3	1	Вводное занятие	3	1	2
4-6	2	Традиционные виды ремёсел народов Сибири и Дальнего Востока	3	1	2
7-12	3	Художественные виды материалов	6	1	5
13-21	4	Понятие об орнаменте	9	1	8
	<b>II</b>	<b><i>Бумагопластика</i></b>	<b>28</b>	<b>6</b>	<b>22</b>
22-30	1	Технология изготовления изделий из бумаги методом плетения	9	2	7
31-40	2	Технология изготовления открыток своими руками	10	2	8
41-49	3	Технология изготовления цветов в технике «гофротрубочки»	9	2	7
	<b>III</b>	<b><i>Работа с природным материалом</i></b>	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>18</b>

50-49	1	Аппликации из модифицированных изделий	10	2	8
60-71	2	Мозаика из природного материала	12	2	10
	<b>IV</b>	<b><i>Бисероплетение</i></b>	<b>59</b>	<b>6</b>	<b>53</b>
72-90	1.	Вышивание бисером подвесок «Солнышко»	19	2	17
91-110	2.	Плетение бисером на станке	20	2	18
111-130	3.	Бисерные украшения и аксессуары	20	2	18
	<b>V</b>	<b><i>Сутажная техника</i></b>	<b>67</b>	<b>6</b>	<b>61</b>
131-133	1.	История сутажа	3	2	1
134-149	2.	Технология шитья из сутажа	16	1	15
150-169	3.	Применение бисера в сутажной технике	20	1	19
170-197	4.	Изготовление украшений из сутажа	28	2	26
	<b>VI</b>	<b><i>Мех и кожа</i></b>	<b>77</b>	<b>11</b>	<b>66</b>
198	1.	Мех и его применение	1	1	-
199-200	2.	Основы создания эскиза композиций из меха	2	1	1
201-218	3.	Изготовление шкатулки для рукоделия	18	1	17
219-236	4.	Аппликация из меха и кожи	18	2	16
237-254	5.	Изготовление изделий в технике мозаики	18	3	15
255-274	6.	Изделия из кожи	20	3	17
	<b>VII</b>	<b><i>Проектная деятельность Моделирование и конструирование</i></b>	<b>86</b>	<b>9</b>	<b>77</b>
275-286	1.	Кукла – северяночка	12	2	10
287-301	2.	Подарок на восьмое марта	15	2	13
302-327	3.	Нагрудные украшения	26	2	24
328-360	4.	Изготовление сувенирных изделий с вышивкой	33	3	30
		<b>Итого:</b>	<b>360</b>	<b>46</b>	<b>314</b>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389053

Владелец Степанова Елена Сергеевна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025